

JUANA M^a SEGUÍ AZNAR
PATRICIA BASTIDA RODRÍGUEZ (EDS.)

ENTRE LA CALMA Y LA INSPIRACIÓN:
DICCIONARIO DE AUTORES
ANGLÓFONOS EN BALEARES



Introducción de P. de Montaner

Un grupo de investigadores del área de Filología Inglesa de la Universitat de les Illes Balears (UIB) ha realizado una copiosa recopilación de autores de habla inglesa, procedentes de diversos países, que han estado o están vinculados a las Islas Baleares. El volumen recoge las biografías y la obra literaria de más de ciento setenta escritores, algunos de los cuales han alcanzado fama mundial, haciendo especial hincapié en la época en que habitaron y frecuentaron las islas, a lo largo del siglo XX y XXI. Incluso algunos escribieron sobre ellas y plasmaron en su obra los paisajes que contemplaron y la idiosincrasia de las islas, a través de la poesía, los libros de viajes o la ficción, e inmortalizaron la belleza y las costumbres tradicionales. Otros escritores son recientes y retratan el presente más que el pasado. La apuesta local por el turismo de masas, a partir de las últimas décadas del siglo, ha contribuido a la desaparición de los vestigios ancestrales que aún se conservaban y que muchos de estos visitantes "singulares" supieron captar y apreciar. Este trabajo es una invitación a conocerlos y a leerlos, a soñar con ellos sobre el paraíso perdido.



ISBN 978-84-9716-942-4



LA FORADADA

José J. de Oñate, Editor

Juana M^a Seguí Aznar / Patricia Bastida Rodríguez (eds.)

Entre la calma y la inspiración: Diccionario de autores anglófonos en Baleares

Introducción
de
P. de Montaner

Prefacio
de
Paloma Fresno Calleja
y
Eva M. Pérez Rodríguez

LA FORADADA



Govern
de les Illes Balears

Conselleria d'Innovació, Recerca i Turisme
Direcció General d'Innovació i Recerca



Consell de
Mallorca

■ Departament de Cultura,
Patrimoni i Esports

La portada reproduce una fotografia de Robert Graves
paseando por Palma hacia 1950. Archive William Graves.
La contraportada es una de las pinturas que decoraban el restaurante
Yate Ritz (1957- 2007), situado en el Born de Palma. Fotografía de Donald G. Murray.
El fondo de la cubierta, bosque cerca del Puig de Maria (Pollença).
La fotografía es de Donald G. Murray

© 2015, de los textos, los autores indicados
© 2015, de las fotografías, los autores indicados
© 2015, de las fotografías en color, Donald G. Murray
© 2015, para la presente edición,

José J. de Olañeta, Editor

Aperado 206 - 07002 Palma

ISBN: 978-84-9716-942-4
Depósito Legal: PM-723-2015
Impreso en Bahía Industria Gráfica - Palma

ÍNDICE

Agradecimientos de la directora	7
Introducción	9
<i>Destinos cruzados: escritores anglofonos y Mallorca, c.1900-1960</i>	
Dr. P. de Montaner	
Prefacio	67
Paloma Fresno Calleja y Eva M. Pérez Rodríguez	
Notas sobre el texto	75
Índice de autores	77
Diccionario	85
Equipo investigador	365