

**ESTUDI GENERAL LUL.LIA DE MALLORCA**

**GEORGE SAND  
1804-2004  
L'ÎLE ET LA DAME DE NOHANT**



COL.LECCIÓ MALLORCA EN EL MÓN

2004

**ESTUDI GENERAL LUL.LIA DE MALLORCA**

**GEORGE SAND  
1804-2004  
L'ÎLE ET LA DAME DE NOHANT**

**Participaciones**

Lidia Anoll Vendrell  
Pascale Auraix-Jonchière  
Simone Bernard-Griffiths  
M<sup>a</sup> del Carmen Bosch Juan  
Pere Fullana Puigserver  
Francisco Lafarga Maduell

Pere Rosselló Bover  
Ángeles Sánchez Hernández  
Àngels Santa  
M<sup>a</sup> del Pilar Saiz Cerreda  
Carlota Vicens Pujol

**Edición**

Carlota Vicens Pujol



**COL.LECCIÓ MALLORCA EN EL MÓN**

2004

## ÍNDICE

Prólogo.....	11
--------------	----

### **Aportaciones al invierno en Mallorca de George Sand**

<i>El decenni de 1830 a Mallorca: nostàlgies, rutines i espurnes de modernitat.</i>	
Pere Fullana .....	21
<i>Majorque dans les textes des voyageurs français entre 1800 et 1850: de l'île à l'insularité.</i>	
Carlota Vicens Pujol.....	37
<i>La estancia en Mallorca de George Sand y Spiridion.</i>	
Àngels Santa .....	61
<i>D'Un hiver à Majorque de George Sand a Un estiu a Mallorca de Llorenç Villalonga.</i>	
Pere Rosselló Bover.....	75
<i>Postil·les a dos comentaris a Un hiver à Majorque, II.</i>	
M <sup>a</sup> del Carmen Bosch Juan.....	93

### **La Dame de Nohant**

<i>L'île et le romanesque dans l'oeuvre de George Sand.</i>	
Pascale Auraix-Jonchière .....	115
<i>Venise palimpseste: des Lettres d'un voyageur (1834) à Mattea (1835), de George Sand.</i>	
Simone Bernard-Griffiths.....	131

<i>George Sand intimiste: pacte épistolaire ou le besoin de se confesser.</i>	
M <sup>a</sup> del Pilar Saiz Cerreda .....	153
<i>Apuntes sobre la condición femenina en Gabriel e Isidora, de George Sand.</i>	
Ángeles Sánchez Hernández .....	171
<i>Contes d'une grand-mère: un autre visage de George Sand?.</i>	
Lidia Anoll Vendrell .....	191
<i>Traducciones de G. Sand publicadas por Oliva (Barcelona, 1837-1838).</i>	
Francisco Lafarga .....	209