

Entre rêve et réalité. De l'île au continent: tisser un savoir

P

r

VERA OCTIVS g

XPEDITIONIS AVTICA

ronam

a

DIJOUS 22 D'OCTUBRE

9'30h: INAUGURACIÓ

CONFERÈNCIA INAUGURAL:

Méaphore de l'île méditerranéenne dans la littérature française au tournant du Classicisme et des Lumières.

FRANÇOIS MOUREAU (Université Paris-Sorbonne).

10'30h: Pausa / cafè

10'45h a 12'15h: COMUNICACIONS.

Presideix: Miguel Seguí

Les Anglais et le continent au XIXè siècle.

DIANA COOPER-RICHET

(Université de Versailles, Saint-Quentin-en-Yvelines).

Histoire culturelle des guides de voyages.

JEAN-YVES MOLLIER

(Université de Versailles, Saint-Quentin-en-Yvelines).

La télévision ou l'impossible et perpétuel voyage.

HÉLÈNE ECK (Université Paris 2, Panthéon/Assas).

12'30h a 13'30h: COMUNICACIONS.

Presideix: Jean-Yves Mollier

Le désir d'île des continentaux: sa nature contemporaine, son impact sur les sociétés et les espaces insulaires.

FRANÇOISE PÉRON (Université de Bretagne Occidentale, Brest).

Le voyage: une catharsis menant au mythe de l'île.

MIGUEL SEGUÍ LLINÀS (Universitat de les Illes Balears).

14h: Dinar

16'30h a 18'30h: COMUNICACIONS.

Presideix: Françoise Péron

Les îles dans la littérature de jeunesse.

FRANÇOISE HACHE-BISSETTE (Université Paris V-Descartes).

L'île chimérique, Hugo et Guernesey.

MARIE-ROSE CORREDOR (Université Stendhal-Grenoble 3).

De l'île poétique à l'île culturelle: l'imaginaire de l'île dans les récits de voyage de Chateaubriand.

SÉBASTIEN BAUDOIN (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand).

L'insularité dans l'œuvre de Marguerite Yourcenar.

ELENA REAL (Universitat de València).

DIVENDRES 23 D'OCTUBRE

9'30h a 11h: COMUNICACIONS.

Presideix: Marie-Rose Corredor

Représentation de l'île dans Graziella, de Lamartine.

ÀNGELS SANTA (Universitat de Lleida).

Parcours insulaire et odyssée du moi dans Villa Amalia, de Pascal Quignard.

PASCALE AURAIX-JONCHIÈRE

(Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand).

La Céphalonie interdite de Solal des Solal (Albert Cohen).

CARLOTA VICENS (Universitat de les Illes Balears).

11h: Pausa / cafè

11'30h a 13h: COMUNICACIONS.

Presideix: Àngels Santa

L'imagination insulaire : l'horizon d'attente des voyageurs romantiques aux Baléares.

ISABELLE BES (Universitat de les Illes Balears).

Quelques fragments des Baléares: L'île d'Eugène Dabit.

CARME FIGUEROLA (Universitat de Lleida).

Llorenç Villalonga, un afrancesado à Majorque.

Conferència de cloenda.

MARIE-FRANCE BOROT (Universitat de Barcelona).

20'30h: Sopar

Coordinadores:

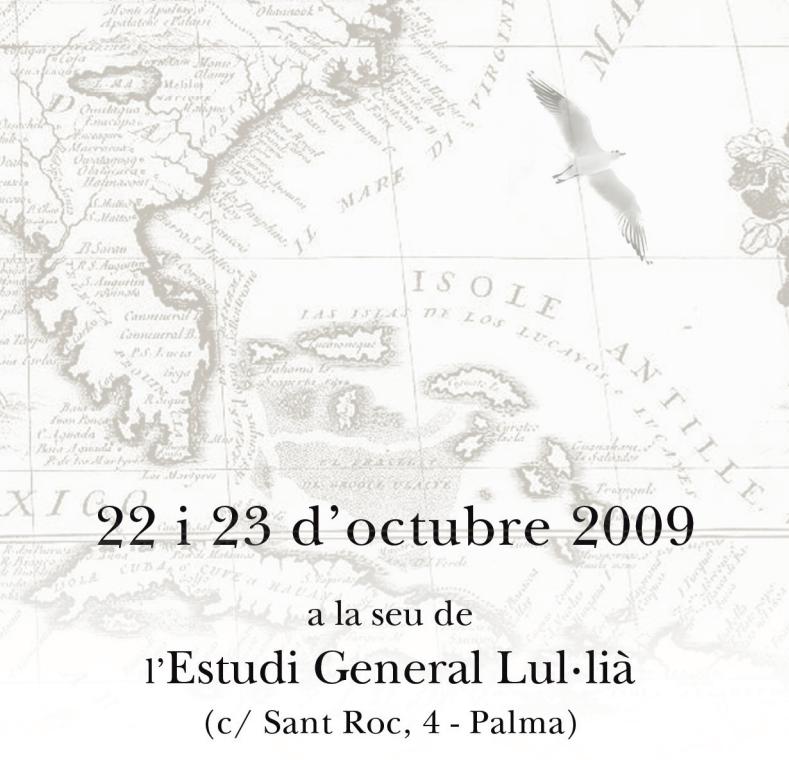
Carlota Vicens Pujol

Diana Cooper-Richet



Comitè científic:

François Moureau (Univ. Paris-Sorbonne), Àngels Santa (Univ. Lleida), Christian Delporte (Univ. Saint-Quentin-en-Yvelines, Versailles), Marie Françoise Cachin (Univ. Paris VII), José M. Oliver Frade (Univ. La Laguna), Claire Parfait (Univ. Paris XIII).



22 i 23 d'octubre 2009

a la seu de
l'Estudi General Lul·lià
(c/ Sant Roc, 4 - Palma)



Universitat de les
Illes Balears



UNIVERSITÉ DE VERSAILLES
SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES



Centre d'Histoire Culturelle
des Sociétés Contemporaines



CAM
Caja Mediterráneo



Ajuntament de Palma



Govern de les Illes Balears

Conselleria d'Economia, Hisenda i Innovació

Entre rêve et réalité

De l'île au continent:
tisser un savoir

